

Fr 7. März 2025 von 9-11 Uhr

Explosiv, gefährlich ehrlich: unterwegs in Zürich

Klöster, Politschloss und Geldpalast

Wir durchstreifen die städtische Zone, in denen wirtschaftliche, politische und geistlich-moralische Welten aufeinander stossen. Die Abhängigkeiten, die zu explosivem Stoff führen, wollen wir witzig, kritisch, aufmüpfig, akustisch und visuell durchleuchten. Der ganze Rundgang wird klanglich von einem Quartett der Zürcher Sing-Akademie begleitet und mit Liedern bereichert.

Faust aufs Auge sowie liebliche Farbstimmungen und Harmonien zeigen sich in Textilien, Tönen und Bauwerken. Wie nahe ist der Bezug zwischen Musik und Stoff und was gibt den Ton an? Auf einem Stadtrundgang tauchen wir in diese Welten ein.

Mit:

Textil KulTour [Isabelle Wackernagel](#) und [Eva Waldmann](#) und

[Janina Kriszun](#) Musikvermittlerin der Zürcher Sing-Akademie mit einem Sängerquartett. <https://sing-akademie.ch>

Anmeldung:

[Anmeldung Züricher Kulturvermittlung](#)



Photo und Collage: Isabelle Wackernagel