

Impressiuns dil mument ella natira

Isabelle Wackernagel expone ella Medelina a Curaglia

DA HANS HUONDER / ANR

■ «Il contuorn dalla camona da Medel porscha in'atmosfera da glisch singulara.» Quei di Isabelle Wackernagel che muossa il mument ina collecziun da ses maletgs ella Medelina a Curaglia. Els ein impressiuns dil mument dalla muntogna en Val Medel. Dapi si'avertura avon biebein dus onns e miez dat il restaurant e hotel Medelina a Curaglia la pusseivladad d'exponer ad artists, sculpturs e fotografas. Dapresent vegn la sala d'exposiziun embellida d'in tschuppel aquarels d'Isabelle Wackernagel. La pictura artista oriunda da Basilea e che habitescha a Turitg ha ina relaziun speciala tier la Val Medel. Dapi onns porscha ella cuors da malegiar cun aquarel per entscheviders ed avanzai ella camona da Medel.

Dil textil agl aquarel

Il desegn, e quei buca mo quel d'aquarel, accumpogna Wackernagel dapi biars onns: «Jeu haiel gia adina malegiu bugen e quella pissiun ha en sesez era menau mei alla scolaziun sco dessignadra da textil.» Ella ha gudiu ina formaziun cun accent sin teila e quei ton en Svizra sco ell'Engelhiara. Leutier ha ella luvrau ils davos onns sil camp social, ell'agogia da lavur ed ella pedagogia sociala cuagl accent sin la cussegliazium. Denter auter ha ella era menau ina tissaria per persunas cun impediments, ei stada scolasta per lavur cun textilias ad ina scola per pedagogia curativa ed ha organisau e menau moduls da scolaziun per seniores e seniors. Dapi plirs onns porscha Wackernagel

denton era cuors da malegiar, moduls da formaziun per famiglias ed affons impedi ed ei producenta e formadra d'in'atgna lingia da products, denter auter era tocs singuls. Ell'ei denton era cussegliaadra per damondas da colur, stil, moda e formaziun da localitads.

La natira fascinescha

Sin la damonda daco ch'ella malegi gest cun aquarel rispunda Wackernagel spon-tanamente: «Quei ch'jeu drovel per malegiar ora ella natira peisa 400 grams. Quei saiel jeu prender cun mei daper-tut.» Ses motivs ein impressiuns dil mument ora ella natira, surtut el contuorn dalla camona da Medel. Mintga maletg ei lu era auters e quei malgrad ch'el ei fatgs dil medem punct anora e cul medem sujet: «Sch'jeu mirel pli tard sin mes maletgs saiel jeu descriver exactamein il mument che quels ein vegni fatgs e tgei ch'jeu haiel sentiu gliez mument. Mintgin ei in mument special, seigi concernent la glisch, la temperatura, il vent ni la tschaghera e brentina che cuarcla ina part dil territori.» Ella tradescha denton aunc in auter detagl da sia lavur ora ella natira: «Jeu emprovel adina da sefocussar sil bi.» Per che quei reusseschi stoppi il mument intern da sesezza per malegiar denton era constar: «Ei sa esser ch'jeu sel enzanua in'ura ditg avon ch'entschei-ver a malegiar.»

Intermediar las bellezias

En quei senn improva ella lu era da sensibilisar las participontas ed ils participonts da ses cuors sin las bellezias dalla natira. «La natira ei plein particularitads



Isabelle Wackernagel muossa aquarels ella Medelina a Curaglia.

FOTO H. HUONDER

ed jeu less mussar co igl ei pusseivel da documentar quell'atmosfera cun pennel», di Wackernagel. Ella seigi lu era adina puspei surstada co la glied vegni da tschaffar sin pupi ils muments specials ora ella natira. Co els emprovien d'intermediar ad enzatzgi in'atmosfera dil mument. Adina puspei tscherca ella il contuorn dalla camona da Medel per sias lavurs e leu orga-

nisescha ella lu era regularmeins cuors da malegiar. L'atmosfera che regia leu silla fuorcla da Lavaz descriva ella suandontamein: «Igl ei in liug magic cun cundiziuns da glisch e sulegl tut specialas.» Sin la damonda schebein ella hagi era gia udiu dalla detga dil Bov da Lavaz di ella: «Na, quella enconuschel jeu buc, mo ei fa buca surstar mei sch'ei dat detgas da

quei liug ordvart particular.» Sper ils aquarels ch'ei adina el medem format crescha Wackernagel era cartas ni sedichescha aunc adina a sia professiun, la decoraziun da textilias.

L'exposiziun ella Medelina cuoza entochen ils 11 da settember 2019. Ulterius informaziuns: www.isabellewackernagel.ch ni www.medelina.ch

La Pleiv Sumvitg ha honoraugl sogn Mudest

Festivar sogn Mudest ei tradiziun vivida

DA PAUL DUFF / ANR

■ Las fiastas dils patruns baselgia vegnan celebradas el ritmus digl onn sco las fiastas usitadas dalla baselgia. La dumengia vargada han tut ils zenns tuccau a Sumvitg per la honoraugl dil patron dalla Pleiv Sumvitg, sogn Mudest. Ils cartents dalla pleiv e numerus d'ordlunder ein vegni el vitg beinsavend ch'ei detti ina fiasta pompusa, sperond sin merets per tgi ch'implora per agid tier il sogn. La statua dil schuldau roman ei vestgida da niev ed il corpus da quella ei restauraus, aschia ch'il vut seprenta semidau enviers sia cumparsa d'antruras. Il president dalla pleiv, Walter Deplazes, ha per quei intent redigiu ina scartira cun interessants detagls sur dalla veta dil sogn, mo cunzun sur dalla historia co ils da Sumvitg

ein vegni tier las reliquias sin il viadi a Ruma igl onn 1700.

La flomma arda dapi igl onn 1700

Tradiziun munta da mantener la flomma e buca da pertgirar la tschendra. Quella semeglia duei il Grec Pythagoras haver detg. A Sumvitg vegn quella flomma mantenida cun purtar ella silmeins ina gada ad onn el liber e dar honur a Diu. Durent igl ulteriur temp digl onn arda la burnida entras l'admiraziun ch'il pievel cartent dalla pleiv dedichescha a siu patron che ruassa sco statua en bara sigl altar grond. Ella scartira dil president ei la legenda da sogn Mudest descretta, co el e sia consorta sontga Cresenzia han instruiu e tgirau il giuven sogn Vitus. Malgrad ch'el ei staus en survetsch digl imperatur Dioclezian, il qual persequitava ils cristians, ha Mudest buca tradiu sia car-

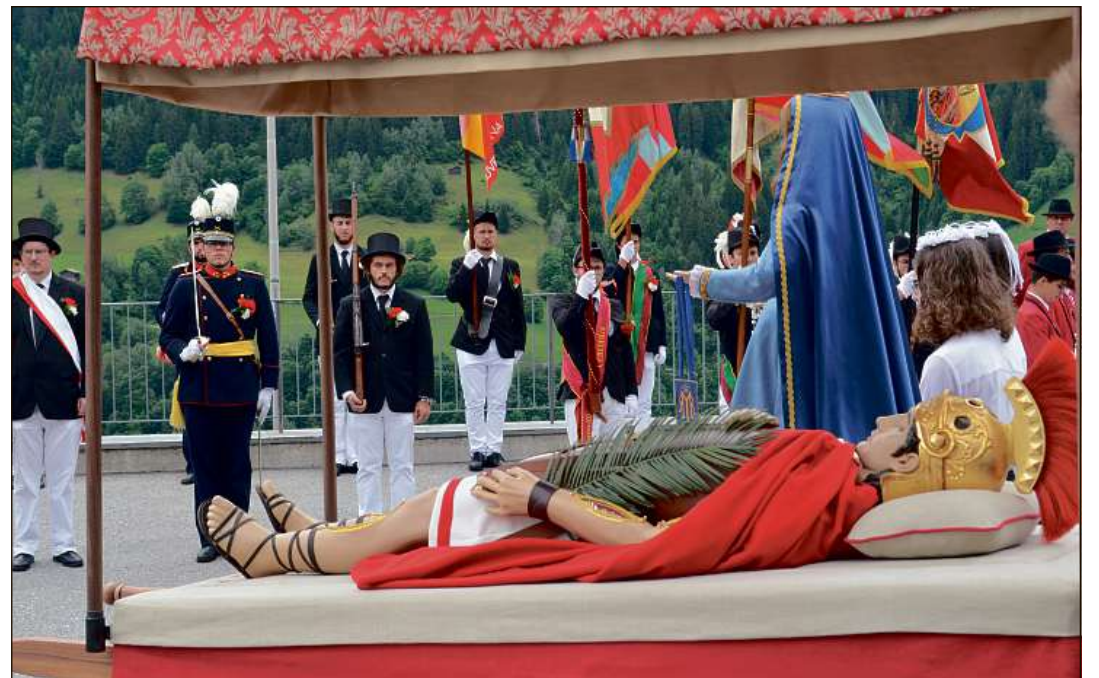
dientscha cristiana ed ei perquei vegnius marterisau alla mort cun sontga Cresenzia e sogn Vitus. Il celebrant dalla messa festiva, sur Ninan da Kerala/India, ha menziunau igl exempel dils sogns che han resistiu alla persecuziun. Il spiritual cun vasta veta dalla situaziun da cardientscha e religiu sin quest mund ha appellau al bien sentiment dalla famiglia cristiana che dat schurmetg al singul. Sur Saji, plevon dalla Pleiv Sumvitg, ha beneventau sur Beni Varghese, siu antecessur plevon da Sumvitg, e sur Georg, dus ulteriurs confrars dall'India. Il chor-baselgia ha fatg in regal alla baselgiada cun cantar la messa da sogn Mudest. Quell'ovra ei ina premaidiziun cumponida da Flurin Monn, in giuven da 20 onns che ha creau la melodia dalla messa sco lavur da matura. Monn ha accumpignau il cant all'orga. La gliesta dils gidonters dalla fiasta da

sogn Mudest ei liunga. Quei ha igl engraziament dil president dalla pleiv mussau. Speciala menziun ha el fatg allas restauraturas dalla statua da sogn Mudest, Letizia Berther e Rita Bearth. Cun premura, precauziun e profund risguard dalla muntada historica dil sogn patron han ellas ornau las parts vesivlas dallas reliquias e vestgiu el sco schuldau roman. Ils purtaders dalla statua ella processiuon ein successurs dils ogt umens ch'ei stai a Ruma per las reliquias dil sogn. Quei ei stau entuorn igl onn 1700. «Igl ei per mei ina gronda honur d'astgar purtar sogn Mudest. Jeu hai survegniu il dretg entras miu bab e gia siu bab era purtader dalla statua.» Cun vesivel plascher e perschasiun di Pius Flury da Clavadi quei. Fideivlamein vegnan era ils ulteriurs purtaders onn per onn per francar lur dretg e honur da purtar il sogn en processiuon. La Cum-

pignia da mats Sumvitg/Cumpadials celebrescha la fiasta cun in'imposanta parada ch'ei simbol dalla guardia dalla statua da sogn Mudest en bara. Cun ferma vusch dat il capitani Fadri Monn ils comandos, quei era en baselgia. Las bialas bandieras orneschan il til ed ils mats suondan quell'as en frac ner, caultschas alvas, cilender e la buis liunga. Mintgin porta la negla sil tschiep e schizun ils musicants ledis han la flur sco segn d'esser commembers dalla cumpignia. Ils giuven ein loschs da lur funcziun tradiziunala e tgirau quella cun perschasiun. L'entira festividat ch'integrescha las uniuns ed ils cartents dalla pleiv sebase sin in fug tradiziunal. El vegn celebraus ed inflammas cun plascher e cun ina certa luschezza. Cun tala perschasiun da cardientscha arda la flomma aunc ditg egl avegnir tier las generaziuns vegnentas.



«L'arma presentel!» Sin il camond dil capitani da mats vegnan las armas e bandieras sbassadas durent igl alzar si.



La cumpignia da mats seposta sco guardia avon la statua durent las oraziuns dalla processiuon.

FOTOS P. DUFF